

Un show pour Monique Morelli

SURPRISE-PARTY chez Monique Morelli, à Montmartre, avec un prestigieux invité : Georges Brassens. Il s'agissait de fêter l'entrée de Monique Morelli à la TV où elle sera l'interprète, au début de décembre, d'un show où elle chantera Aragon et Pierre Mac Orlan.



— Je crois qu'il faut tenir compte du fait que, à la TV, on s'assoit à la table des gens : il ne faut pas leur faire peur, mais se faire accepter. La télévision est un art intimiste, comparable à un disque ou à la radio. Je serai plus simple, plus intérieur, plus concentré. Je pense que la TV est à mi-chemin entre le théâtre et le cinéma. L'effort est moindre qu'au théâtre, mais plus grand qu'au cinéma.

— Referez-vous de la télévision ?

— On ne peut plus y être hostile. C'est un art nouveau qui est trop important, il faut compter avec lui. Ce qui demeure essentiel, c'est de choisir son texte et son réalisateur et de ne pas se brûler en se montrant trop souvent. Il est certain que je refuserai toujours d'être un héros de feuilleton.

**Propos recueillis
par Danièle SOMMER**

Télé 7 Jours

9 novembre 1968